

Рассмотрено на
заседании МО

Е.Н. Старченкова Старченкова Е.Н.

Протокол № 1

«27» 08 2021 г.

Утверждено

Директор школы

А.М. Курлаева Курлаева

Приказ № 78

«27» 08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству для обучающихся 7 класса общеобразовательной школы – интерната

Рабочая программа разработана на основе программы
специальной (коррекционной) школы VIII вида под редакцией
В.В. Воронковой, автор И.А. Грошенков

Рабочую программу разработала
учитель ИЗО
Селиванова Вероника Петровна

2021 г.

Рассмотрено на
заседании МО

Е.Н. Старченкова Старченкова Е.Н.

Протокол № 1

«27» 08 2021 г.

Утверждено

Директор школы

А.М. Курлаева Курлаева

Приказ № 78

«27» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству для обучающихся 7 класса общеобразовательной школы – интерната

Рабочая программа разработана на основе программы
специальной (коррекционной) школы VIII вида под редакцией
В.В. Воронковой, автор И.А. Грошенков

Рабочую программу разработала
учитель ИЗО
Селиванова Вероника Петровна

2021 г.

Рассмотрено на
заседании МО
_____ Старченкова Е.Н.
Протокол № _____
« » _____ 2021 г.

Утверждено
Директор школы
_____ Курлаева О.А
Приказ № _____
« » _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству для обучающихся 5 класса общеобразовательной школы – интерната

Рабочая программа разработана на основе адаптированной
основной общеобразовательной программы для обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

МКОУ « Октябрьская общеобразовательная школа-интернат»

Рабочую программу разработала
учитель ИЗО
Селиванова Вероника Петровна

2021 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В., автор И.А.Грищенко, 2000.

Задачи курса изобразительного искусства в 7 классе, состоят в том, чтобы:

- сформировать у обучающихся элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и общественно-полезной деятельности;
- использовать процесс обучения изобразительному искусству для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств с учетом психофизических особенностей и потенциальных возможностей каждого ученика.
- развивать у обучающихся эстетические чувства, умение видеть и понимать красивое; оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна. Каждый урок изобразительного искусства оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Основные формы работы:

урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Для решения задач, поставленных программой, предусмотрены четыре вида занятий:

- рисование с натуры
- декоративное рисование;
- рисование на темы;
- беседы об изобразительном искусстве.

Программа курса ИЗО для 7 класса рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Основные содержание тем учебного курса

7 класс

Рисование с натуры.

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной форм. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование.

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы.

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним.

Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительной живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление

знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

7 класс

учащиеся должны уметь:

- передавать форму, строение, величину, цвет и положение в пространстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательными линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности;
- изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы, передавая их объем и окраску;
- проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии;
- использовать прием загромождения одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;
- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

Тематическое планирование

№	Разделы программы	Количество часов
		7 класс
1	Беседа об изобразительном искусстве	4
2	Декоративное рисование	9
3	Рисование с натуры	12
4	Рисование на тему	8
Всего		34

Материально-технического обеспечения

Программно-методические материалы;

Инструкционные карты;

Коррекционно-развивающие упражнения;

Демонстрационный материал - эскизы, репродукции, фотографии, раздаточный материал.

Программно-методические материалы:

Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида / Пол редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой/ - Москва, «Просвещение», 2006г. –

Дополнительная литература для учителя и учащихся:

Абрамова М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл.-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-128 с.: ил.

Каменева Е.О. Какого цвета радуга. Научно-художественная литература. Оформл. и подбор ил. Н.Мищенко. Переиз. М., «Дет. лит.», 1974.-167 с., ил.

Основы художественного ремесла: Практ. пособие для руководителей школ, кружков/ В.А.Барадулин, Б.Н.Коромыслов, Ю.В.Максимов и др.: Под ред. В.А.Барадулина.-М.: Просвещение, 1979.-320 с., ил., 16 л. ил.

Приложение к рабочей
программе
МКОУ
«Октябрьская ОШИ»
ИЗО 7 класс
Пр. № от «___» «___»2021г

Календарно- тематическое планирование 7 класс

№ урока в курсе	№ урока в теме	Раздел программы Тема урока	Дата	Корре кция
1	1	<i>Рисование с натуры -2ч.</i> Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы.(коробка обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой)		
2	2	Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы (стопка книг)		
3	1	<i>Беседа об изобразительном искусстве-1ч.</i> Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. «Живопись»		
4	1	<i>Рисование с натуры-4ч</i> Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы (кастрюля, кружка)		
5	2	Рисование объемного предмета цилиндрической формы с вырезом ¼ части.(сыр, торт)		
6	3	Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка, цветочный горшок, ваза)		
7	4	Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер)		
8	1	<i>Беседа об изобразительном искусстве 1ч.</i> Беседа об изобразительном искусстве «Выразительные средства живописи		
9	1	<i>Декоративное рисование -1ч.</i> Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего леса.		

10	1	<i>Рисование с натуры – 1ч.</i> Рисование с натуры объемных предметов — посуда. Отдельные предметы из чайного или кофейного сервиза.		
11	1	<i>Декоративное рисование - 1ч.</i> Декоративное рисование – эскиз русской игрушки.		
12	1	<i>Рисование на тему -1ч.</i> Рисование на тему «Городецкая роспись»		
13	1	<i>Рисование с натуры -1ч.</i> Рисование с натуры предмета комбинированной формы (настольная лампа)		
14-15	1-2	<i>Декоративное рисование -5ч.</i> Разработка декоративной композиции посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).		
16	3	Изготовление макета пригласительного билета		
17	4	Выполнение зарисовок зимнего леса		
18	5	Выполнение эскизов оформления книг		
19	1	<i>Рисование с натуры- 4ч.</i> Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты,)		
20	2	Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (овощи)		
21	3	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (башня)		
22	4	Рисование с натуры предметов комбинированной формы (ваза)		
23	1	<i>Декоративное рисование -1ч.</i> Декоративное рисование - составление узора для вазы.		
24	1	<i>Рисование на тему -1ч.</i> Рисование столярных или слесарных инструментов		
25	1	<i>Беседа об изобразительном искусстве -1ч.</i> Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество».		
26	1	<i>Рисование на тему -1ч.</i> Рисование на тему «Самовар»		
27-28	1-2	<i>Декоративное рисование -2ч.</i> Разработка и рисование плаката «День Победы».		
29	1	<i>Рисование на тему -1ч.</i> Рисование на тему «Чайник»		
30	1	<i>Декоративное рисование-1ч.</i> Выполнение эскиза эмблемы, посвященной спортивным соревнованиям.		
31	1	<i>Рисование на тему -2ч.</i> Сказка «Гуси – лебеди»		
32	2	Рисование на тему «Игрушка»		
33	1	<i>Беседа об изобразительном искусстве -1ч.</i> Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура»		
34	1	<i>Рисование на тему -1ч.</i> Рисование на тему «Лето»		

