

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская общеобразовательная школа-интернат»

Рассмотрено на заседании МО

_____ Куприянова Л. А.

Протокол № _____
« » _____ 2020г.

Утверждено

Директор школы

_____ Соскова Н.А.

Приказ № _____
« » _____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся 4 класса специальной
общеобразовательной школы-интерната

Рабочая программа разработана на основе адаптированной
общеобразовательной программы образования обучающихся с
интеллектуальными нарушениями

Рабочую программу разработала
учитель начальных классов
Гарифулина Н. Ю.

пос. Октябрьский
2020 год

Чтение

Пояснительная записка

Учебная программа по чтению для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Задачи: научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;

осмысленно воспринимать прочитанное;

расширять и углублять знания обучающихся об окружающем мире;

формировать положительные личностные качества учеников;

развитие всех видов речевой деятельности в единстве с развитием мышления, мыслительных операций, познавательной деятельности в целом.

Роль учебного предмета

Чтение является важным и жизненно необходимым навыком. Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Ведущими принципами обучения чтению являются обучение правильному, грамотному чтению, полному и последовательному пересказу в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения чтению, во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса.

Основные типы учебных занятий:

урок изучения нового учебного материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

нетрадиционные формы уроков: интегрированный, урок-игра, практическое занятие, урок-презентация, урок-викторина, урок-подарок от волшебника, уроки-путешествия, комбинированный урок.

Основные методы обучения:
наблюдение, беседа, объяснение, повторение, сравнение, работа с учебником, дидактические игры.

Технологии обучения: дифференцированное обучение, личностно-ориентированное обучение, информационно-коммуникационные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие технологии.

Рабочая программа чтения включает следующие разделы и соответствующие программы: обучение грамоте, развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина).

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет «Чтение» входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 170 часов в год (из расчёта 5 часов в неделю, 4 часа обязательная часть и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;
 составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
 нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
 заучивание стихотворений наизусть (7-9);
 самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
 ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
 определение темы художественного произведения;
 определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
 самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
 формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
 различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
 определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
 пересказ текста по коллективно составленному плану;
 нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
 ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
 знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из 12 разделов:

- 1 Школьная жизнь (14 часов).
- 2 Время листьям опадать (20 часов).
- 3 Делу - время, потехе - час (8 часов).
- 4 В мире животных (20 часов).
- 5 Жизнь дана на добрые дела (12 часов).
- 7 Зима наступила (29 часов).
- 8 Весёлые истории (11 часов).
- 9 Полюбуйся! Весна наступила! (17 часов).
- 10 В мире волшебной сказки (8 часов).
- 11 Родная земля (14 часов.)
- 12 Лето пришло (17 часов).

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Школьная жизнь	14
Время листьям опадать	20
Делу - время, потехе - час	8
В мире животных	20
Жизнь дана на добрые дела	12

Зима наступила	29
Веселые истории	11
Полюбуйся! Весна наступила!	17
В мире волшебной сказки	8
Родная земля	14
Лето пришло	17
Итого	170

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;
 техническим средствам обучения;
 специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Русский язык Пояснительная записка

Учебная программа по русскому языку для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель программы: создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, художественного творчества с использованием системы клубов, секций и кружков.

Рабочая программа разработана с учётом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Русский язык в специальной (коррекционной) школе изучается на протяжении всех лет обучения. Русский язык, является важным учебным предметом в программе специальной школы. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – всё это ещё раз подчёркивает значимость обучения письму учащихся с нарушениями интеллекта.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; отдельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**).

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Специальная задача коррекции речи, мышления и правописания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет “Русского языка” входит в раздел учебных предметов.

4 класс - 4 часа в неделю, 3 часа обязательная часть и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений (136 часов в год).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Личностные результаты:

- проявлять устойчивое внимание к слову, как к объекту изучения и использования в речи;
- активное проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
- уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- стремиться расшифровать словарную головоломку;
- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное интонирование предложения-вопроса и предложения-ответа;
- уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;

Минимальный уровень:

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;

- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста.

- *Достаточный уровень:*

- знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
- разбор слова по составу с использованием опорных схем;
- образование слов с новым значением, с опорой на схему;
- дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
- определение некоторых грамматических признаков изученных частей речи по опорной схеме или вопросам учителя; орфографической задачи (под руководством
- разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста.

Содержание тем учебного курса

Повторение. Предложение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими

предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ь.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Повторение

Связная письменная речь.

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем).

Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Письмо и чистописание.

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов —

подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

Учащиеся должны уметь:

анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р — л, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;

списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;

писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

Список слов, правописание которых учащиеся должны усвоить:

Автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, газета, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пшеница, решать, Россия, русский, спасибо, считать, театр, телефон, телевизор, трактор, трамвай, фабрика, фамилия, цыпленок, человек, шофер, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Повторение. Предложение	10
Звуки и буквы	56
Слово	42
Предложение	22
Повторение	6
Итого	136

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;

техническим средствам обучения;

специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Речевая практика **Пояснительная записка**

Учебная программа по предмету «Речевая практика» для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель программы обучения:

коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся коррекционной школы.

Задачи программы обучения:

- способствовать совершенствованию речевого опыта;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учит строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по устной речи.

Введение в программу курса «Речевая практика» 1-4 классы связано с тем, что речевая практика умственно отсталых школьников чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу 2 класса школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

Общая характеристика учебного предмета

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих

формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него.

Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет «Речевая практика» входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 68 часов в год (из расчёта 2 часа в неделю, обязательной части).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Освоение обучающимися АООП, которая, создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т.п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из разделов:

- 1 Я дома (6 часов);
- 2 Я в мире природы (8 часов);
- 3 Мы писатели (16 часов);
- 4 Я за порогом дома (13 часов);
- 5 Играем в сказку (12 часов);
- 6 Я и мои товарищи (13 часов).

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Я дома	6
Я в мире природы	8
Мы писатели	16
Я за порогом дома	13
Играем в сказку	12
Я и мои товарищи	13
Итого	68

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организованно пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения;
- специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Математика

Пояснительная записка

Учебная программа по математике для 4- го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель:

- формирование знаний состава чисел первого десятка, количественных и временных представлений.

Задачи:

- научить счету в пределах 100;

- научить ориентировать в мерах стоимости, длины, массы, времени.

- научить вычерчивать геометрические фигуры, различные геометрические тела;

- воспитывать терпение и самостоятельность;

- корректировать мышление.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть связано с другими учебными предметами, жизнью. Геометрический материал включается в каждый урок математики.

Одним из важных приёмов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приёмов классификации и дифференциации, установлении причинно – следственных связей между понятиями.

Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, самостоятельная работа.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике, во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса. Какими знаниями по математике владеет учащийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная с 4 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах сотни, знаниям таблиц умножения и деления. При заучивании таблиц учащиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 2—3 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся во вспомогательной школе.

Однако есть в каждом классе часть учащихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс.

Встречаются ученики, которые удовлетворительно усваивают программу вспомогательной школы по всем предметам, кроме математики. Эти учащиеся (с так называемым локальным поражением или грубой акалькулией) не могут быть задержаны в том или ином классе только из-за отсутствия знаний по одному предмету.

Такие ученики должны заниматься по индивидуальной программе, они обучаются в пределах своих возможностей, соответственно аттестуются и переводятся из класса в класс.

Решение об обучении учащихся по индивидуальной программе по данному

предмету принимается педагогическим советом школы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет “Математика” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 170 часов в год (из расчёта 5 часов в неделю. Из которых 4 часа обязательная часть и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из семи разделов:

- 1 *Нумерация чисел 1 - 100 (6 часов);*
- 2 *Числа, полученные при измерении величин (3 часа);*
- 3 *Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (19 часов);*
- 4 *Сложение с переходом через разряд (7 часов);*
- 5 *Вычитание с переходом через разряд (10 часов);*
- 6 *Умножение и деление (82 часа);*
- 7 *Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) (43 часа).*

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Нумерация чисел 1 - 100	6

Числа, полученные при измерении величин	3
Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	19
Сложение с переходом через разряд	7
Вычитание с переходом через разряд	10
Умножение и деление	82
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	43
Итого	170

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;
 техническим средствам обучения;
 специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Мир природы и человека

Пояснительная записка

Учебная программа по предмету мир природы и человека для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: направленное исправление дефектов общего и речевого развития и познавательной деятельности.

Задачи:

- сформировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим предметам, расширить и обогатить представление о непосредственно окружающем мире;
- обучить способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно – следственные связи и закономерности;
- расширить и уточнить круг представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;
- обогатить словарный запас;
- корректировать эмоциональные и волевые качества.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой организации процесса обучения является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

«Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях

человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет “Мир природы и человека ” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю. Из которых 1 час в неделю, обязательна часть).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
знание отличительных существенных признаков групп объектов;
знание правил гигиены органов чувств;
знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из разделов:

- 1 *Сезонные изменения в природе (9 часов);*
- 2 *Неживая природа (4 часа);*
- 3 *Растения (6 часов);*
- 4 *Животные (5 часов);*
- 5 *Человек (10 часов);*

Сезонные изменения: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в природе, жизни растений, животных и человека)

Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Растения комнатные. Название. Внешние признаки.

Животные домашние. Звери. Птицы.

Животные дикие. Звери. Птицы.

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями.

Человек

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванны), прогулки и занятия спортом .

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.

Безопасное поведение

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю

Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике).

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Сезонные изменения в природе	9

Неживая природа	4
Живая природа 21 часов	
Растения	6
Животные	5
Человек	10
Итого	34

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;
 техническим средствам обучения;
 специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
 обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
 соблюдения пожарной и электробезопасности;
 соблюдения требований охраны труда;
 соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Учебная программа по изобразительному искусству для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: формирование навыков изображения явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

Задачи:

- научить изображать по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и цвету;
- воспитывать интерес к рисованию;
- прививать навыки самостоятельности и аккуратности;

- корректировать моторику.

Общая характеристика учебного предмета

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, автор И. А. Грошенков.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет “Изобразительное искусство” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часов в год (из расчёта 1 час в неделю, обязательной части).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Минимальный уровень:

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из четырёх разделов:

1.1 часть (9 часов);

- Рисование с натуры овощей и фруктов.
 Рисование с натуры листа дерева.
 Рисование с натуры ветки рябины.
 Рисование с натуры зонтик.
 Рисование картины «Осенний пейзаж».
 Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка).
 Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).
 Рисование геометрического орнамента – крышка для столика квадратной формы
 Составление узора в квадрате из растительных форм.
2. II часть (7 часов);
 Беседа на тему «Золотая хохлома». Украшение посуды хохломской росписью.
 Рисование на тему «Моя любимая игрушка».
 Рисование с натуры игрушки – автобуса.
 Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона).
 Рисование на тему «Городской транспорт».
 Рисование с образца орнамента в квадрате.
 Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя роспись).
3. III часть (10 часов);
 Декоративное рисование «Снежинка».
 Беседа по картине
 Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).
 Рисование с натуры раскладной пирамидки.
 Рисование с натуры бумажного стаканчика.
 Рисование с натуры игрушки – бульдозер.
 Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 марта.
 Рисование с натуры домика для птиц.
 Беседа по картине И. Левитана «Март». Рисование на тему: «Весна пришла».
 Рисование картины «Весенний пейзаж».
4. IV часть (9 часов).
 Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
 Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).
 Рисование на тему «Космические корабли в полёте».
 Рисование с натуры часы настенные.
 Рисование с натуры слесарных инструментов.
 Рисование с натуры настольной лампы.
 Беседа на тему «Декоративно – прикладное искусство». Рисование «Венок из цветов и колосьев».
 Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Обучение композиционной деятельности	10
Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию	10

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	10
Обучение восприятию произведений искусства	4
Итого	34

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;
 техническим средствам обучения;
 специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
 обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
 соблюдения пожарной и электробезопасности;
 соблюдения требований охраны труда;
 соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Музыка и пение

Пояснительная записка

Учебная программа по музыке и пению для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщать к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет “Музыка и пение” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю, из обязательной части).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
различение песни, танца, марша;
передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из 2 разделов:

1 Пение (24 часа)

2 Слушание (10 часов)

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Пение	24
Слушание	10
Итого	34

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организованно пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;
техническим средствам обучения;
специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Ручной труд

Пояснительная записка

Учебная программа по предмету «Ручной труд» для 4-го класса разработана и составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по труду конкретизирует содержание предметных тем, даёт распределение учебных часов по темам и предполагает собственный подход в структурировании учебного материала, определяет последовательность изучения этого материала, а также пути формирования системы знаний, умений, навыков.

Цель: формирование умений выполнять практические задания по ручному труду в доступной для ученицы форме.

Задачи:

- сформировать умения выполнять практические задания по ручному труду в доступной для ученицы форме;
- воспитывать положительные качества личности: настойчивость, аккуратность;
- корректировать мышление и внимание;
- развитие мелкой ручной моторики, умение сравнивать поделки с образцом, находить и исправлять свои ошибки и т.п.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения).

Общая характеристика учебного предмета

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой и картоном, тканью, металлом, нитками, проволокой, древесиной.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет “Ручной труд” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю, обязательной части).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из 9 разделов:

- 1 Работа с бумагой и картоном (11 час);
- 2 Работа с тканью (6 часов);
- 3 Работа с металлом (4 часов);
- 4 Работа с нитками (2 часов);
- 5 Работа с проволокой (1 час);
- 6 Работа с древесиной (2 часа);
- 7 Ремонт одежды (3 часа);
- 8 Картонажно – переплётные работы (1 час);
- 9 Ручные швейные работы (2 часа).

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Работа с бумагой и картоном	11
Работа с тканью	6
Работа с металлом	4
Работа с нитками	2
Работа с проволокой	1
Работа с древесиной	2
Ремонт одежды	3
Картонажно – переплётные работы	1
Ручные швейные работы	2
Итого	34

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;
техническим средствам обучения;
специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

Ритмика

Пояснительная записка

Ритмика является одним из важных общеобразовательных предметов. Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Цель: Развивать у детей способность слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Задачи:

1. Развивать музыкальность детей.
2. Развивать умения реагировать на музыку движением.
3. Развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа.
4. Развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами.

5. Совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса.
6. Развивать логоритмические способности учащихся.
7. Знакомить учащихся с танцевальными движениями.

Общая характеристика учебного предмета

Содержанием работы на уроках ритмики будет являться музыкально-ритмическая деятельность детей. Они научатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей», движения к определенной цели и между предметами) будут осуществляться и развиваться представления обучающихся, воспитанников о пространстве и умения ориентироваться в нем.

Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. — позволят развивать ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами будут применяться для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук.

Движения под музыку дадут возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), разовьют способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволит разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретут навыки организованных действий, дисциплинированности, научатся вежливо обращаться друг с другом.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

На каждом уроке осуществится работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока будет отводиться на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет «Ритмика» входит в раздел коррекционных занятий.

На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю обязательной части).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты освоения рабочей программы основаны на освоение обучающимися, воспитанниками знаний и умений, специфичных для образовательной области «Ритмика», готовность к их применению.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- понимание роли музыки в жизни человека;
- овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- элементарные эстетические представления;
- эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
- сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
- способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;
- умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);
- наличие элементарных представлений о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края;
- сформированность элементарных эстетических суждений;
- эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
- сформированность представлений о многофункциональности музыки;

- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

Содержание тем учебного курса

Программа состоит из 5 разделов:

- 1 *Упражнения на ориентировку в пространстве(9 часов);*
- 2 *Ритмико- гимнастические упражнения (7 часов);*
- 3 *Упражнения на движения, координированные музыкой (10 часов);*
- 4 *Игры под музыку (8 часов);*
- 5 *Танцевальные упражнения.*

Тематическое планирование

Тема раздела	Часы
Упражнения на ориентировку в пространстве.	8
Ритмико-гимнастические упражнения.	8
Упражнения на движения, координированные музыкой	6
Игры под музыку.	5
Танцевальные упражнения.	7
Итого	34

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организовано пространство, в котором осуществляется реализация АООП; организации временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдения требований охраны труда;
- соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения мультимедийный проектор, компьютер, магнитофон.

к рабочей программе для

обучающихся 4 класса

Приказ № _____

от « ____ » _____ 2020г.

Календарно – тематическое планирование по предмету

«Чтение»

№ урока в курсе	№ урока в теме	Темы	Дата	Коррекция
<i>Школьная жизнь (14часов)</i>				
1	1	Снова в школу. По Н. Носову.		
2	2	Жил – был Учитель. Э. Мошковская.		
3	3	Чему учат в школе. М. Пляцковский.		
4	4	Поздравление. По Ю. Ермолаеву.		
5	5	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу.		
6	6	Шум и шумок. По Е. Ильиной.		
7	7	Карусели. Л. Пантелеев.		
8	8	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов.		
9	9	Три желания Вити. По Л. Каминскому.		
10	10	Читалочка. В. Берестов.		
11	11	Зарубите на носу. По М. Бартеневу.		
12	12	Загадки.		
13	13	Проверь себя.		
14	14	Внеклассное чтение «Стрижонок Скрип». По В. Астафьеву.		
<i>Время листьям опадать (20 часов)</i>				
15	1	Жёлтой краской как – то. Н. Антонова.		
16	2	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой.		
17	3	Подарки осени. Е. Благинина.		
18	4	Лесные подарки. По Л. Воронковой.		
19	5	Хитрюга. Е. Носов.		
20	6	Лес осенью. А. Твардовский.		
21	7	В осеннем лесу. По В. Путилиной.		
22	8	Славная осень! Н. Некрасов.		
23	9	Отчего Осень грустна. По Э. Шиму.		
24	10	Осень. К. Бальмонт.		
25	11	Три сойки. По Ю. Ковалю.		
26	12	Холодная зимовка. По Н. Сладкову.		
27	13	Скучная картина. А. Плещеев.		
28	14	Осень. Н. Сладков.		
29	15	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко.		

30	16	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому.		
31	17	Время листьям опадать... По Г. Граубину.		
32	18	Загадки.		
33	19	Проверь себя.		
34	20	Внеклассное чтение. «осень в лесу». А. Гонтарь.		
<i>Делу – время, потехе – час (8 часов)</i>				
35	1	Пекла кошка пирожки... (русская потешка).		
36	2	Сенокос. (чешская потешка).		
37	3	Карусели. По Л. Пантелееву.		
38	4	Прятки. По Н. Носову.		
39	5	Считалки.		
40	6	Жмурки. По М. Булатову.		
41	7	Проверь себя.		
42	8	Внеклассное чтение. «Про то, как Миша стал храбрым». Э. Киселёва.		
<i>В мире животных (20 часов)</i>				
43	1	Бодливая корова. По К. Ушинскому.		
44	2	Бурундук. Г. Снегирёв.		
45	3	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову.		
46	4	Чиж и голубь. И. Крылов.		
47	5	Пушок. По В. Гаранжину.		
48	6	Томка. По Е. Чарушину.		
49	7	Охотник и собаки. По Б. Житкову.		
50	8	Чук заболел. По Л. Матвеевой.		
51	9	Два товарища. Л. Толстой.		
52	10	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв.		
53	11	Самое страшное. Е. Пермяк.		
54	12	Барсучья кладовая. По А. Баркову.		
55	13	Барсучья кладовая. По А. Баркову.		
56	14	Гостья. По А. Дорохову.		
57	15	Игрушки лисят. Г. Корольков.		
58	16	Жадная сорока. Г. Харламыев.		
59	17	Лиса. По Ю. Дмитриеву.		
60	18	Загадки.		
61	19	Проверь себя.		
62	20	Внеклассное чтение. «Чудеса в авоське». В. Лёвин.		
<i>Жизнь дана на добрые дела (12 часов)</i>				
63	1	Миша – мастер. Г. Ладонщиков.		
64	2	Пичугин мост. По Е. Пермяку.		
65	3	Как подружались Вова и Боря. По Я. Длуголенскому.		
66	4	Михаськин сад. В. Хомченко.		
67	5	Когда люди радуются. По С. Баруздину.		
68	6	Подвиг. В. Сафронов.		
69	7	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермалаеву.		
70	8	Котёнок. Е. Благинина.		
71	9	Птичка. В. Голявкин.		
72	10	Силач. Ю. Ермолаев.		
73	11	Проверь себя.		
74	12	Внеклассное чтение. «Игра». По Д. Хармсу.		

<i>Зима наступила (29 часов)</i>				
75	1	Снег идёт. По Л. Воронковой.		
76	2	Старый Мороз и молодой Морозец. (Литовская сказка).		
77	3	Снегурочка. А. Слещёв.		
78	4	Ёлка. По А. Н. Толстому.		
79	5	Зима. И. Суриков.		
80	6	Декабрь. С. Маршак.		
81	7	Ёлка. По В. Сутееву.		
82	8	Снежная баба. Саша Чёрный.		
83	9	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной.		
84	10	Подарки Зимы. С. Прокофьев.		
85	11	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин.		
86	12	На горке. По Н. Носову.		
87	13	В пограничном наряде. По В. Коржикову.		
88	14	Лисичка – сестричка и волк. (русская народная сказка).		
89	15	Лисичка – сестричка и волк. (русская народная сказка).		
90	16	Внеклассное чтение.		
91	17	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский.		
92	18	Зимняя сказка. П. Голявкин.		
93	19	Митины друзья. Г. Скребицкий.		
94	20	Митины друзья. Г. Скребицкий.		
95	21	Снежная шапка. В. Бирюков.		
96	22	В шубах и шапках. По А. Тумбасову.		
97	23	Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов.		
98	24	Находчивый медведь. По В. Бианки.		
99	25	Чудеса в авоське. Н. Носов.		
100	26	Зимние приметы. По А. Спирину.		
101	27	Загадки.		
102	28	Проверь себя.		
103	29	Внеклассное чтение. «До свиданья, зима!». З. Александрова.		
<i>Весёлые истории (11 часов)</i>				
104	1	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.		
105	2	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.		
106	3	Одни неприятности. Г. Остер.		
107	4	Однажды утром. М. Пляцковский.		
108	5	Трус. Л. Пантелеев.		
109	6	Почему комары кусаются. В. Бирюков.		
110	7	Вот какой рассеянный. С. Маршак.		
111	8	Две лишние коробки. По О. Кургузову.		
112	9	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе.		
113	10	Проверь себя.		
114	11	Внеклассное чтение. «Трудолюбивая старушка». Ю. Мориц.		

<i>Полюбуйся весна наступает ... (17 часов)</i>				
115	1	Март. В. Алфёров.		
116	2	Восьмое марта. По М. Фроловой.		
117	3	Весенние ручьи. А. Н. Толстой.		
118	4	Забота. Е. Благинина.		
119	5	Бабушкина вешалка. По. А. Соколовскому.		
120	6	Последняя льдина. По В. Бианки.		
121	7	Весна. А. Плещеев.		
122	8	Скворцы прилетели. По А. Баркову.		
123	9	Наводнение. По Б. Житкову.		
124	10	Всеми свой срок. По Э. Шиму.		
125	11	Подарки Весны. С. Прокофьева.		
126	12	Полюбуйся весна наступает... И. Никитин.		
127	13	Весенний вечер. По Ю. Ковалю.		
128	14	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву.		
129	15	Загадки.		
130	16	Проверь себя.		
131	17	Внеклассное чтение. «Просто сочинение». По К. Киршиной.		
<i>В мире волшебной сказки (8 часов)</i>				
132	1	Хаврошечка. (русская народная сказка).		
133	2	Хаврошечка. (русская народная сказка).		
134	3	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. (русская сказка).		
135	4	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. (русская сказка).		
136	5	У лукоморья дуб зелёный. А. Пушкин.		
137	6	Подарок феи. По Ш. Перро.		
138	7	Подарок феи. По Ш. Перро.		
139	8	Горшочек каши. Братья Гримм.		
<i>Родная земля (14 часов)</i>				
140	1	Царь – колокол. М. Ильин.		
141	2	Город на Неве. С. Васильева.		
142	3	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко.		
143	4	Сочинение на тему. С. Вербова.		
144	5	Боец бытового отряда. По В. Воскобойникову.		
145	6	Какое это слово. По Л. Кассилю.		
146	7	Русский «паровой дилижанец». По Г. Черненко.		
147	8	Главное Дело. По Б. Никольскому.		
148	9	Как боролся русский богатырь. Л. Толстой.		
149	10	Защита. А. Усачёв.		
150	11	Никто не знает, но все помнят. По Л. Кассилю.		
151	12	День Победы. Т. Белозёров.		
152	13	Проверь себя.		
153	14	Внеклассное чтение. «Маленькое и большое». С. Погореловский.		
<i>Лето пришло (17 часов)</i>				
154	1	Ливень. С. Козлов.		
155	2	Ивовый пир. Н. Сладков.		

156	3	Тучка. Г. Граубин.		
157	4	Хитрый одуванчик. Н. Павлова.		
158	5	Хитрый одуванчик. Н. Павлова.		
159	6	Подарки лета. С. Прокофьев.		
160	7	Одуванчик. Е. Благинина.		
161	8	Встреча со змеей. По А. Дорохову.		
162	9	Кто сажает подсолнухи. По Э. Шиму.		
163	10	Малина. По А. Смирнову.		
164	11	«Позвольте вас пригласить на танец». По С. Иванову.		
165	12	Летний снег. А. Бродский.		
166	13	После зимы будет лето. В. Голявкин.		
167	14	Одуванчик. Вс. Рождественский.		
168	15	Хозяюшка. О Тарнопольская.		
169	16	Летние приметы. По А. Спирину.		
170	17	Проверь себя.		

Календарно – тематическое планирование по предмету

«Русский язык»

№ урока в курсе	№ урока в теме	Тема	Дата	Коррекция
<i>Повторение. Предложение (10 часов)</i>				
1	1	Предложение.		
2	2	Выделение предложения из текста.		
3	3	Предложение законченное и незаконченное.		
4	4	Завершение начатого предложения.		
5	5	Предложение и его схема. Распространение предложений.		
6	6	Порядок слов в предложении.		
7	7	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.		
8	8	Составление предложений по сюжетной картинке.		
9	9	Составление предложений по предметной картинке.		
10	10	Самостоятельная работа. Предложение.		
<i>Звуки и буквы (56 часов)</i>				
11	1	Алфавит. Расположение слов по алфавиту.		
12	2	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.		
13	3	Различение ударных и безударных гласных.		
14	4	Гласные ударные и безударные.		
15	5	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.		
16	6	Проверка безударной гласной.		

17	7	Проверка безударной гласной в слове.		
18	8	Безударная гласная в слове.		
19	9	Проверяемые безударные гласные в слове.		
20	10	Проверка безударной гласной в слове.		
21	11	Непроверяемые безударные гласные.		
22	12	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.		
23	13	Непроверяемые безударные гласные в слове.		
24	14	Контрольный диктант. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.		
25	15	Работа над ошибками. Безударные гласные в слове		
26	16	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.		
27	17	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё Ю, Я,		
28	18	Буква мягкий знак (Ь) на конце слова.		
29	19	Буква мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова.		
30	20	Различение твёрдых и мягких согласных.		
31	21	Самостоятельная работа. Твёрдые и мягкие согласные.		
32	22	Активизация словаря по теме.		
33	23	Написание жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах.		
34	24	Контрольный диктант «Написание жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах».		
35	25	Работа над ошибками. Различение правил правописание в словах.		
36	26	Различение правил правописание в словах. Закрепление.		
37	27	Написание жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах.		
38	28	Знакомство с разделительным мягким знаком.		
39	29	Слова с разделительным мягким знаком.		
40	30	Перенос слов с разделительным мягким знаком.		
41	31	Разделительный мягкий знак в словах.		
42	32	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.		
43	33	Правописание слов с разделительным мягким знаком.		
44	34	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком.		
45	35	Различение сходных слов с разделительным мягким знаком и без него.		
46	36	Слова с разделительным мягким знаком и без него.		
47	37	Мягкий знак для обозначения мягких согласных.		
48	38	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.		
49	39	Разделительный мягкий знак. Закрепление		

		знаний.		
50	40	Контрольный диктант «Разделительный мягкий знак».		
51	41	Работа над ошибками. Мягкий знак для обозначения мягкости.		
52	42	Различение звонких и глухих согласных в словах		
53	43	Наблюдение за парными согласными на конце слова.		
54	44	Правописание звонких согласных на конце слова.		
55	45	Проверка написания звонких и глухих согласных.		
56	46	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.		
57	47	Различение парных согласных и безударных гласных.		
58	48	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.		
59	49	Различение правил проверки парных согласных.		
60	50	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.		
61	51	Правила правописания в слове.		
62	52	Контрольный диктант «Правила правописания в слове».		
63	53	Работа над ошибками. Правила правописания слов.		
64	54	Правила написания слов.		
65	55	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.		
66	56	Самостоятельная работа. Закрепление знаний.		
<i>Слово(42 часа)</i>				
67	1	Название предметов, действий и признаков.		
68	2	Различение названий предметов по вопросам кто? что?		
69	3	Различение названий предметов по вопросам кого? чего?		
70	4	Различение названий предметов по вопросам кому? чему?		
71	5	Различение названий предметов по вопросам кем? чем?		
72	6	Различение названий предметов по вопросам о ком? о чем?		
73	7	Выделение названий предметов в предложении.		
74	8	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях.		
75	9	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.		
76	10	Большая буква в названиях городов, сёл.		
77	11	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.		
78	12	Название предметов. Закрепление знаний.		

79	13	Самостоятельная работа. Название предметов.		
80	14	Определение признаков предмета по вопросам какой? Какая? какое? какие?		
81	15	Постановка вопросов к словам, обозначающим признак.		
82	16	Вопросы к названиям признаков предмета.		
83	17	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.		
84	18	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину предмета.		
85	19	Различение признаков, обозначающих материал, вкус предмета.		
86	20	Слова, обозначающие ряд признаков одного предмета.		
87	21	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета.		
88	22	Определение предмета по его признакам.		
89	23	Контрольный диктант «Признаки предметов».		
90	24	Работа над ошибками. Различение названий предметов действий, признаков.		
91	25	Постановка вопросов к словам в предложении.		
92	26	Распространение предложений словами обозначающим предмет.		
93	27	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.		
94	28	Слова, обозначающие предметы и признаки предмета, по вопросам.		
95	29	Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами.		
96	30	Предлог из со словами.		
97	31	Предлог из в предложении.		
98	32	Предлог за со словами.		
99	33	Предлог за в предложении.		
100	34	Предлог без со словами.		
101	35	Контрольный диктант «Предлоги со словами».		
102	36	Работа над ошибками. Предлог без со словами.		
103	37	Предлог до со словами.		
104	38	Предлог до в предложении.		
105	39	Предлог про со словами.		
106	40	Предлог про в предложении.		
107	41	Предлоги. Закрепление темы.		
108	42	Самостоятельная работа. Предлоги.		
<i>Предложение (22 часа)</i>				
109	1	Выделение предложения из текста.		
110	2	Деление текста на предложения.		
111	3	Деление текста на части.		
112	4	Завершение предложения.		
113	5	Завершение начатого предложения.		
114	6	Порядок слов в предложении.		
115	7	Слова в предложении, порядок слов.		

116	8	Порядок слов в предложении.		
117	9	Связь слов в предложении.		
118	10	Слова в предложении их связь.		
119	11	Связь слов в предложении.		
120	12	Вопросительные предложения.		
121	13	Предложения вопросительного характера.		
122	14	Восклицательные предложения.		
123	15	Предложения восклицательного плана.		
124	16	Повествовательные предложения		
125	17	Контрольный диктант «Предложение».		
126	18	Работа над ошибками. Разные предложения по интонации.		
127	19	Разные по интонации предложения.		
128	20	Порядок слов в предложении.		
129	21	Связь слов в предложении.		
130	22	Самостоятельная работа. Разные по интонации предложения.		
<i>Повторение (6 часов)</i>				
131	1	Правописание гласных и согласных в слове.		
132	2	Итоговый контрольный диктант «Правописание гласных и согласных в слове».		
133	3	Работа над ошибками. Название предметов, действий, признаков.		
134	4	Название предметов, действий, признаков.		
135	5	Предложение.		
136	6	Предложение. Учись объяснять.		

Календарно – тематическое планирование по предмету

«Речевая практика»

№ урока в курсе	№ урока в теме	Тема	Дата	Коррекция
<i>Я дома (6 часов)</i>				
1	1	Добро пожаловать!		
2	2	«Прошлым летом».		
3	3	Расскажи мне о своих летних каникулах.		
4	4	Для друзей нет выходных.		
5	5	Рассказываем о своих друзьях.		
6	6	Дружим – не дружим.		
<i>Я в мире природы (8 часов)</i>				
7	1	Мы друзья или враги природы?		
8	2	В гостях у леса.		
9	3	Я на прогулке в парке.		
10	4	Учимся понимать животных. Рассмотрение картинок.		

11	5	Учимся понимать животных. Составление предложений.		
12	6	Здравствуй, лето!		
13	7	Летом. В поход.		
14	8	Летние каникулы.		
<i>Мы писатели (16 часов)</i>				
15	1	Книга - лучший собеседник.		
16	2	Я выбираю книгу.		
17	3	Моя любимая книга.		
18	4	В библиотеке.		
19	5	Мы сказочники.		
20	6	Мы сказочники. Составление предложений.		
21	7	Составляем сказку.		
22	8	Составляем сказку. Рассматривание иллюстраций.		
23	9	Я пишу свою сказку.		
24	10	Я пишу свою сказку. Составление предложений.		
25	11	Мой любимый рассказ.		
26	12	Составляем рассказ о природе.		
27	13	Басня.		
28	14	Мое любимое стихотворение.		
29	15	Мое любимое стихотворение. Беседа по картинкам.		
30	16	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение.		
<i>Я за порогом дома (13 часов)</i>				
31	1	Знаки-помощники.		
32	2	Знаки-помощники. Повторение техники безопасности.		
33	3	Правила поведения на дороге.		
34	4	Правила дорожного движения достойны уважения.		
35	5	Веселый праздник.		
36	6	Веселый праздник. Составление предложений.		
37	7	Приглашение. Рассматривание картинок.		
38	8	Приглашение. Составление текста.		
39	9	Поздравляю! Рассматривание картинок.		
40	10	Поздравляю! Подготовка поздравительных открыток.		
41	11	Поздравление ветеранам. Составление поздравлений.		
42	12	Поздравление ветеранам. Чтение стихотворений.		
43	13	«Знакомство во дворе».		
<i>Играем в сказку (12 часов)</i>				
44	1	Знакомство со сказкой «Петушок золотой гребешок». Рассматривание картинок.		
45	2	Знакомство со сказкой «Петушок золотой гребешок». Заучивание слов.		
46	3	Импровизация сказки «Петушок золотой гребешок».		

47	4	Инсценировка сказки «Петушок золотой гребешок».		
48	5	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев». Рассмотрение картинок.		
49	6	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев». Заучивание слов.		
50	7	Импровизация сказки «Двенадцать месяцев».		
51	8	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев».		
52	9	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок). Рассмотрение картинок.		
53	10	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок). Заучивание слов.		
54	11	Импровизация сказки «Бременские музыканты».		
55	12	Инсценировка сказки «Бременские музыканты».		
<i>Я и мои товарищи (13 часов)</i>				
56	1	Добро пожаловать!		
57	2	«Каникулы, каникулы!».		
58	3	Расскажи мне о своих каникулах. Составление рассказа.		
59	4	Для друзей нет выходных.		
60	5	Рассказываем о своих друзьях.		
61	6	Дружим – не дружим.		
62	7	Наши чувства.		
63	8	Игра по правилам.		
64	9	Игра «Молчок».		
65	10	Твой старший друг. Почему с ним интересно?		
66	11	Задушевный разговор.		
67	12	Вместе в беде и в радости.		
68	13	Вместе в беде и в радости. Правила безопасности.		

Календарно – тематическое планирование по предмету

«Математика»

№	№	Тема	Дата	Коррек ция
<i>Нумерация чисел 1 – 100 (6 часов)</i>				
1	1	Нумерация. Запись чисел в пределах 100.		
2	2	Сложение в пределах 20.		
3	3	Вычитание в пределах 20.		
4	4	Таблица разрядов. Разрядные слагаемые.		
5	5	Сложение в пределах 100.		
6	6	Вычитание в пределах 100.		
<i>Числа, полученные при измерении величин (3 часа)</i>				
7	1	Меры измерения: длина, масса, стоимость, время, ёмкость.		
8	2	Сложение и вычитание с мерами величин.		
9	3	Мера длины – миллиметр.		
<i>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (19 часов)</i>				

10	1	Разложение числа на десятки и единицы.		
11	2	Сложение круглых десятков и единиц.		
12	3	Сложение и вычитание без перехода через десяток.		
13	4	Название компонентов сложения.		
14	5	Название компонентов вычитания.		
15	6	Сложение и вычитание с нулём.		
16	7	Взаимобратность действий сложения и вычитания.		
17	8	Решение примеров и задач на сложение и вычитание.		
18	9	Меры времени – год, месяц.		
19	10	Меры времени: 1 час, 1сутки.		
20	11	Замкнутые, незамкнутые кривые линии.		
21	12	Окружность, дуга.		
22	13	Умножение чисел.		
23	14	Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 100».		
24	15	Работа над ошибками. Замена одинаковых слагаемых действием умножения.		
25	16	Таблица умножения числа 2. Решение примеров.		
26	17	Таблица умножения числа 2. Решение задач.		
27	18	Деление чисел.		
28	19	Деление на 2.		
<i>Сложение с переходом через разряд (7 часов)</i>				
29	1	Сложение двузначного числа с однозначным числом.		
30	2	Сложение двузначного числа с однозначным числом. Решение примеров.		
31	3	Сложение двузначного числа с однозначным числом. Решение задач.		
32	4	Сложение двузначных чисел.		
33	5	Сложение двузначных чисел. Решение примеров и задач.		
34	6	Сложение двузначных чисел без перехода через разряд.		
35	7	Ломаная линия.		
<i>Вычитание с переходом через разряд (10 часов)</i>				
36	1	Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления).		
37	2	Вычитание однозначного числа из двузначного числа.		
38	3	Вычитание с переходом через разряд.		
39	4	Вычитание с переходом через разряд в пределах 100.		
40	5	Вычитание двузначных чисел.		
41	6	Вычитание двузначных чисел. Решение примеров и задач.		
42	7	Сложение и вычитание с переходом через разряд.		
43	8	Контрольная работа «Сложение и вычитание с переходом через разряд».		
44	9	Работа над ошибками. Замкнутые, незамкнутые линии.		
45	10	Замкнутые, незамкнутые линии.		
<i>Умножение и деление (82 часа)</i>				
46	1	Задачи на умножение и деление с числом 2.		
47	2	Таблица умножения с числом 3.		
48	3	Таблица умножения числа 3. Название компонентов		

		умножения.		
49	4	Умножение чисел, полученных при измерении.		
50	5	Самостоятельная работа «Умножение чисел, полученных при измерении».		
51	6	Деление на 3.		
52	7	Умножение чисел, полученных при измерении.		
53	8	Примеры, содержащие действия I и II степеней.		
54	9	Таблица деления на 3. Линии: прямая, кривая, ломаная.		
55	10	Деление на 3 и по 3. Ломанные линии.		
56	11	Взаимосвязь умножения и деления.		
57	12	Контрольная работа «Умножение и деление с числом 3».		
58	13	Работа над ошибками. Умножение числа 4.		
59	14	Умножение чисел 2, 3 и 4.		
60	15	Умножение чисел 2, 3 и 4. Замкнутые и незамкнутые кривые.		
61	16	Таблица деления на 4. Окружность.		
62	17	Умножение и деление с числом 4. Дуга.		
63	18	Таблица умножения числа 5. Ломанные линии.		
64	19	Умножение с числом 5. Замкнутые ломанные линии.		
65	20	Таблица деления на 5. Границы ломаной линии.		
66	21	Взаимосвязь умножения и деления.		
67	22	Умножение чисел 2, 3, 4, 5 и деление на 2, 3, 4, 5.		
68	23	Взаимосвязь умножения и деления.		
69	24	Увеличение числа в несколько раз.		
70	25	Уменьшение числа в несколько раз. Решение задач.		
71	26	Умножение и деление чисел 2, 3, 4, 5.		
72	27	Решение примеров и задач на умножение и деление.		
73	28	Двойное обозначение времени. Решение примеров с мерами времени.		
74	29	Двойное обозначение времени.		
75	30	Взаимосвязь умножения и деления.		
76	31	Таблица умножения числа 6.		
77	32	Умножение числа 6.		
78	33	Контрольная работа «Умножение и деление с числами 2, 3, 4, 5».		
79	34	Работа над ошибками. Деление на 5.		
80	35	Задачи на увеличение числа в несколько раз.		
81	36	Таблица деления на 6. Построение отрезка.		
82	37	Взаимосвязь умножения и деления. Построение ломаной линии.		
83	38	Умножение и деление с числом 6.		
84	39	Прямоугольник.		
85	40	Таблица умножения числа 7.		
86	41	Умножение числа 7. Взаимное положение прямых, отрезков.		
87	42	Умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7.		
88	43	Умножение и деление с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7.		
89	44	Контрольная работа. «Умножение и деление с числами 4, 5, 6, 7».		

90	45	Работа над ошибками. Увеличения числа в несколько раз.		
91	46	Таблица деления на 7.		
92	47	Деление на 2, 3, 4, 5, 6, 7.		
93	48	Решение примеров и задач на умножение и деление.		
94	49	Взаимосвязь умножения и деления.		
95	50	Уменьшение числа в несколько раз.		
96	51	Решение задач на уменьшение.		
97	52	Самостоятельная работа «Решение примеров и задач».		
98	53	Квадрат.		
99	54	Таблица умножения числа 8.		
100	55	Умножение числа 8.		
101	56	Решение примеров и задач.		
102	57	Взаимосвязь умножения и деления.		
103	58	Контрольная работа «Решение примеров и задач на умножение и деление».		
104	58	Работа над ошибками. Деление на 8.		
105	60	Таблица деления на 8.		
106	61	Взаимосвязь умножения и деления.		
107	62	Решение примеров на уменьшение.		
108	63	Решение задач на уменьшение.		
109	64	Самостоятельная работа. Взаимосвязь умножения и деления.		
110	65	Меры времени.		
111	66	Решение примеров и задач с мерами времени.		
112	67	Таблица умножения числа 9.		
113	68	Умножение с числом 9.		
114	69	Задачи на умножение с числом 9.		
115	70	Взаимосвязь умножения и деления.		
116	71	Таблица деления на 9.		
117	72	Деление на 9.		
118	73	Решение примеров и задач с числом 9.		
119	74	Решение примеров и задач.		
120	75	Самостоятельная работа. «Все действия с числом 9»		
121	76	Пересечение фигур.		
122	77	Умножение 1 и на 1.		
123	78	Умножение 1 и на 1. Мера ёмкости: литр.		
124	79	Деление на 1.		
125	80	Решение задач с мерами ёмкости.		
126	81	Контрольная работа. «Все действия в пределах 100».		
127	82	Работа над ошибками. Взаимосвязь умножения и деления.		
<i>Сложение и вычитание чисел ((письменные вычисления)(43 часа))</i>				
128	1	Письменные сложения. Решение примеров.		
129	2	Письменные сложения. Решение задач.		
130	3	Письменные вычитания.		
131	4	Письменные вычитания. Решение примеров и задач.		
132	5	Самостоятельная работа. Письменные вычисления.		
133	6	Сложение и без перехода через разряд.		
134	7	Сложение и без перехода через разряд. Решение		

		примеров.		
135	8	Вычитание без перехода через разряд. Решение задач.		
136	9	Вычитание без перехода через разряд. Решение примеров и задач.		
137	10	Сложение и вычитание без перехода через разряд. Решение примеров.		
138	11	Сложение и вычитание без перехода через разряд. Решение задач.		
139	12	Сложение с переходом через разряд.		
140	13	Сложение с переходом через разряд. Решение примеров и задач.		
141	14	Умножение 0 и на 0.		
142	15	Умножение 0 и на 0. Решение примеров.		
143	16	Деление 0 на число.		
144	17	Деление 0 на число. Решение задач.		
145	18	Контрольная работа. «Решение примеров и задач в пределах 100».		
146	19	Работа над ошибками. Взаимосвязь умножения и деления.		
147	20	Деление с остатком.		
148	21	Деление с остатком. Решение примеров и задач.		
149	22	Задачи с мерами массы.		
150	23	Нахождение суммы.		
151	24	Нахождение разности.		
152	25	Увеличение числа на несколько единиц.		
153	26	Уменьшение числа на несколько единиц. Составление примеров.		
154	27	Увеличение числа в несколько раз.		
155	28	Уменьшение числа в несколько раз. Решение примеров и задач.		
156	29	Умножение чисел 1 и нуль, на 1 и нуль.		
157	30	Деление нуля и деление на 1, на 10.		
158	31	Взаимное положение фигур.		
159	32	Умножение 10 и на 10.		
160	33	Деление на 10.		
161	34	Умножение и деление на число 10.		
162	35	Нахождение неизвестного слагаемого.		
163	36	Нахождение неизвестного слагаемого. Решение примеров.		
164	37	Нахождение неизвестного слагаемого. Решение задач.		
165	38	Деление числа с остатком.		
166	39	Деление числа с остатком. Решение задач.		
167	40	Составление примеров на умножение.		
168	41	Итоговая контрольная работа «Все действия в пределах 100».		
169	42	Работа над ошибками. Решение примеров на умножение и деление.		
170	43	Повторение. Все действия в пределах 100.		

**Календарно- тематическое планирование по предмету
«Мир природы и человека»**

№ урока в курсе	№ урока в теме	Тема	Дата	Коррекция
<i>Сезонные изменения в природе (9часов)</i>				
1	1	Влияние Солнца на смену времен года Признаки осени.		
2	2	Растения и животные осенью.		
3	3	Признаки зимы.		
4	4	Растения и животные зимой.		
5	5	Труд людей. Зимой.		
6	6	Растения и животные весной.		
7	7	Труд людей осенью и весной.		
8	8	Растения и животные летом.		
9	9	Труд людей летом.		
<i>Неживая природа (4 часа)</i>				
10	1	Почва. Состав почвы.		
11	2	Обработка почвы. Правила обращения с садовым инструментом.		
12	3	Глина и песок.		
13	4	Рельеф. Горы, холмы, равнины и овраги.		
<i>Живая природа(21 час)</i>				
14	1	Растения. Огород.		
15	2	Лес. Ориентировка в лесу.		
16	3	Сад. Растения культурные и дикорастущие.		
17	4	Лекарственные растения Красная книга.		
18	5	Растения полей. Поле в разное время года.		
19	6	Парки.		
20	7	Домашние животные: лошадь, корова.		
21	8	Свинья, овца. Правила ухода за домашними животными.		
22	9	Птицы. Польза и вред птиц. Водоплавающиептицы.		
23	10	Дикие и домашние птицы.		
24	11	Насекомые. Пчела. Насекомые вредители.		
25	12	Человек. Мозг человека.		
26	13	Профилактика травм головного мозга.		
27	14	Режим дня. Часы.		
28	15	Профилактика переутомления.		
29	16	Загрязнение воздуха, воды, почвы.		
30	17	Заповедники. Зоопарк (по выбору).		
31	18	Правила поведения в быту, в школе.		
32	19	Составление рассказа по правилам поведения в школе.		
33	20	ПДД. Дорога. Пешеходный переход.		
34	21	Транспорт. Мы пассажиры.		

**Календарно — тематическое планирование по предмету
«Изобразительное искусство»**

№ урока в курсе	№ урока в теме	Тема	Дата	Коррекц ия
1	1	Деревья осенью.		
2	2	Дети собирают грибы.		
3	3	Рисунок с натуры. Неваляшка.		
4	4	Осенние листья.		
5	5	Теплый и холодный зеленый цвет.		
6	6	Осенний пейзаж.		
7	7	Пространство в пейзаже.		
8	8	Картина «Натюрморт».		
9	9	Веточки мимозы в стакане.		
10	10	Узор на посуде.		
11	11	Портрет человека.		
12	12	Дорисуй картинку.		
13	13	Человек с натуры.		
14	14	Автопортрет.		
15	15	Дед Мороз, Снегурочка.		
16	16	Узор из снежинок.		
17	17	Защитники Родины.		
18	18	Добрый герой из сказки.		
19	19	Злой герой из сказки.		
20	20	Человек в движении.		
21	21	Изображаем море.		
22	22	Изображаем животных.		
23	23	Жираф.		
24	24	Лепим насекомых.		
25	25	Стрекоза.		
26	26	Гжель.		
27	27	Украшаем посуду.		
28	28	Улица города.		
29	29	Светофор.		
30	30	Венок из цветов и колосьев.		
31	31	Беседа по картине И. Айвазовского "Девятый		

		вал".		
32	32	Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели".		
33	33	Беседа по картине В. Васнецова "Иван-царевич на Сером волке".		
34	34	Иллюстрация к сказке И. Билибина "Белая уточка".		

Календарно – тематическое планирование по предмету

«Музыка»

№ урока в курсе	№ урока в теме	Тема	Музыка для слушания	Дата	Коррекция
1	1	Без труда не проживешь. Муз. В. Агафонникова, сл. В. Викторова и Л. Кондратенко.	В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».		
2	2	Золотистая пшеница. Муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой. Разучивание слов.	Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».		
3	3	Золотистая пшеница. Муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой. Исполнение под музыку.	Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».		
4	4	Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева.	Монте. Чардаш.		
5	5	Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева.	В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331		
6	6	Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляц-ковского.	Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».		
7	7	Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляц-ковского.	П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».		
8	8	Чему учат в школе. Муз. В. Шаинского,	М. Глинка. Марш Черномора из		

		сл. М. Пляцковско-го.	оперы «Руслан и Людмила».		
9	9	Наш край. Муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца.	Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».		
10	1	Колыбельная Медведицы. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева.	Ужасно интересно все то, что неизвестно. Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.		
11	2	Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова.	Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.		
12	3	Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова.	Песенка странного зверя. Из мультфильма «Станный зверь». Муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе.		
13	4	Будьте добры. Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина.	В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.		
14	5	Будьте добры. Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина.	Наша школьная страна. Муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.		
15	6	Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского.	Дважды два — четыре. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.		
16	7	Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского.	«Повтори дружок за мной» - муз. Д. Кабалевского.		
17	1	Волшебный цветок. Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	«Окликание дождя» - муз. А. Лядова.		
18	2	Волшебный цветок. Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	«Дождь и радуга» - муз. С. Прокофьева.		
19	3	Маленький барабанщик. Муз. А. Давиденко. Сл. М. Светлова	«Повтори дружок за мной» - муз. Д. Кабалевского.		
20	4	Маленький барабанщик. Муз. А. Давиденко. Сл. М. Светлова.	«Песня без слов» - муз. Ф. Мендельсон.		

21	5	Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитонова.	С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».		
22	6	Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитонова.	«Беседы о музыкальных инструментах» О. П. Радыновой. Ж. Бизе.		
23	7	Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.	«Труба и барабан» - муз. Д. Кабалевского.		
24	8	Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.	П. Чайковский. «Лебединое озеро» (фрагмент),		
25	9	Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой.	«Щелкунчик» (Вальс цветов). П. Чайковский.		
26	10	Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой.	И. С. Бах. «Шутка».		
27	1	Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.	Марш из оперы «Аида» - муз. Д. Верди.		
28	2	Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.	Игра «Музыканты» - муз. и сл. Тютюнниковой		
29	3	Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового.	«Шествие кузнечиков» - муз. С. Прокофьева.		
30	4	Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового.	«Здравствуй, лето!» - муз. и сл. О. Боромыковой.		
31	5	Во кузнице. Русская народная песня.	«Колобок» муз. и сл. В. Татаринова.		
32	6	Мир похож на цветной луг. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	«Задача» - муз. О. Боромыковой, сл. И. Демьянова.		
33	7	Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского	«Божьи коровки» - муз. и сл. Ю. Житеневой.		
34	8	Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского	Муз. викторина: «Июнь» - муз. П. Чайковского.		

Календарно – тематическое планирование по предмету

«Ручной труд»

№ урока в курсе	№ урок а в теме	Тема	Дата	Коррек ция
<i>Работа с тканью (4 часа)</i>				
1	1	Вид ткани. Свойства ткани. Скручивание ткани.		

2	2	Игрушка «Кукла - скрутка».		
3	3	Отделка изделий из ткани.		
4	4	Изделие «Салфетка с аппликацией».		
<i>Работа с бумагой и картоном (5 часов)</i>				
5	1	Свойство бумаги. Технологические операции с бумагой.		
6	2	Игрушка «Летающий диск».		
7	3	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». Игрушка из бумажных кругов «Попугай».		
8	4	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».		
9	5	Изготовление «Закладка для книг из зигзагообразных полос».		
<i>Работа с тканью (2 часа)</i>				
10	1	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.		
11	2	Изделие «Салфетка – прихватка».		
<i>Работа с бумагой и картоном (4 часа)</i>				
12	1	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».		
13	2	Изготовление «Складные часы».		
14	3	Изготовление «Складная ёлочная игрушка».		
15	4	Изготовление растягивающей игрушки «Матрёшка».		
<i>Работа с металлом (4 часа)</i>				
16	1	Виды металлов. Свойство металлов. Технология ручной обработки металла.		
17	2	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.		
18	3	Изделие «Дерево».		
19	4	Изделие «Бабочка».		
<i>Работа с бумагой и картоном (2 часа)</i>				
20	1	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр».		
21	2	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».		
<i>Работа с нитками (2 часа)</i>				
22	1	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».		
23	2	Изделие «Помпон из ниток».		
<i>Работа с проволокой (1 час)</i>				
24	1	Изгибание проволоки «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».		
<i>Работа с бумагой (2 часа)</i>				
25	1	Изделие «Открытая коробочка».		
26	2	Складывание из бумаги. Изделие «Коробочка».		
<i>Работа с древесиной (2 часа)</i>				
27	1	Свойства древесины. Заготовка и обработка древесины. Аппликация «Дом».		
28	2	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».		

<i>Ремонт одежды (3 часа)</i>				
29	1	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.		
30	2	Пришивание пуговиц с ушком.		
31	3	Изготовление и пришивание вешалки.		
<i>Картонажно – переплётные работы (1 час)</i>				
32	1	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой.		
<i>Ручные швейные работы (2 часа)</i>				
33	1	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка «Подушечка для игл».		
34	2	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка».		

**Календарно – тематическое планирование по предмету
«Ритмика»**

№ урока в курсе	№ урока в теме	Темы	Дата	Коррекция
1	1	Ознакомление с атрибутами и музыкальными инструментами.		
2	2	Упражнение на ориентировку в пространстве.		
3	3	Ритмико – гимнастические упражнения для мышц шеи, плеч, рук.		
4	4	Упражнения на расслабление мышц «Петрушка».		
5	5	Упражнения на расслабление мышц «Петрушка». Повторение движений.		
6	6	Упражнение «Петрушка».		
7	7	Музыкальная игра «Игра в домик». Заучивание слов.		
8	8	Музыкальная игра «Игра в домик».		
9	9	Разучивание танца «Кадриль».		
10		Упражнение на ориентировку в пространстве. Перестроение.		
11		Ритмико-гимнастические упражнения для туловища, ног.		
12		Упражнение на расслабление мышц.		
13		Музыкальная игра с лентами.		
14		Разучивание танцевальных движений для новогодних песен и танцев.		
15		Танец «Новогодний хоровод».		
16		Танец «Снежинок».		
17		Упражнения на ориентировку в пространстве.		
18		Общеразвивающие упражнения с предметами.		
19		Упражнения на расслабление мышц «Легкие и тяжелые руки».		
20		Игра на шумовых инструментах (барабан,		

		бубен, погремушки).		
21		Музыкальная игра с обручами.		
22		Разучивание танца «Казачата».		
23		Упражнения на координацию движений «Рисование на песке».		
24		Разучивание русского народного танца «Хоровод».		
25		Инсценировка музыкальной сказки «Бременские музыканты».		
26		Закрепление танца «Бременские музыканты».		
27		Упражнение с предметами на ориентировку в пространстве. Логоритмика.		
28		Упражнения на координацию движений с хлопками.		
29		Упражнения на расслабление мышц, «Цветок растет, качается и увядает».		
30		Игра на шумовых инструментах		
31		Музыкальная игра «Кот и Мыши».		
32		Музыкальная игра «Маленькие зверята».		
33		Музыкальная игра «Лягушки и аисты».		
34		Музыкальная игра «Лягушки и аисты». Закрепление движений.		